

PATVIRTINTA

Kauno miesto savivaldybės tarybos

2015 m. birželio 9 d.

sprendimu Nr. T-343

KONCERTINĖS ĮSTAIGOS „KAUNO SANTAKA“ 2015–2017 METŲ PERSPEKTYVINĖS KŪRYBINĖS VEIKLOS PROGRAMA

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

Įstaigos pristatymas.

Koncertinė įstaiga „Kauno santaka“ jungia tris profesionalius muzikos kolektyvus: pučiamųjų instrumentų orkestrą „Ažuolynas“, Kauno bigbendą ir muzikos ansamblį „Ainiai“ (toliau – Įstaiga).

Įstaigos veiklos tikslai:

Puoselėti, kurti ir plėtoti profesionaliosios muzikos atlikimo pučiamaisiais ir tautiniais instrumentais, džiazo muzikos atlikimo kultūrą ir tradicijas, atlikti klasikinius ir šiuolaikinius Lietuvos ir užsienio šalių kompozitorių kūrinius, kūrybiškai perteikti pasaulio ir Lietuvos muzikos kultūros vertybes.

Sudaryti sąlygas talentingiems jauniems ir pripažintiems Lietuvos ir pasaulio muzikos atlikėjams, jų kolektyvams dalyvauti Įstaigos kūrybinėje veikloje.

Pristatyti Lietuvos ir kitų tautų muzikos meną Lietuvoje ir užsienyje.

Ugdyti, formuoti ir tenkinti muzikinės kultūros poreikį visuomenėje.

Įstaiga, įgyvendindama savo tikslus, atlieka šias funkcijas:

1. Organizuoja profesionaliojo scenos meno (koncertų, festivalių, konkursų, kitų meno programų) kūrimą ir viešą atlikimą.
2. Rengia ir vykdo edukacines programas.
3. Rengia gastroles šalyje ir užsienyje, visuomenei pristatydama lietuvių ir kitų tautų profesionaliąją muziką.
4. Dalyvauja respublikiniuose ir tarptautiniuose renginiuose, programose, atstovauja Lietuvai ir Kaunui kultūros mainų programose.
5. Atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

Įstaigos kolektyvai atlieka šias funkcijas:

1. Sudaro sąlygas etninės kultūros sklaidai, populiarina senąsias kultūros tradicijas, papročius.
2. Rūpinasi dalyvavimu dainų šventėse, vietiniuose, respublikiniuose ir tarptautiniuose

renginiuose.

3. Organizuoja pramoginius, edukacinius ir kitus renginius.
4. Kuria ilgalaikes kultūros programas ir projektus.
5. Sudaro sąlygas profesionaliojo meno sklaidai.
6. Dalyvauja valstybinių švenčių, atmintinų dienų, kalendorinių švenčių minėjimuose.
7. Kuria ir įprasmina šiuolaikines modernias meno formas.
8. Bendradarbiauja su meno, mokslo, mokymo, kultūros, švietimo ir nevyriausybinėmis organizacijomis.
9. Atlieka kitas teisės aktuose nustatytas funkcijas.

Svarbiausi įstaigos pasiekimai.

1. 2013-2015 metais sukurtos, paruoštos ir pristatytos koncertinės programos. PIO „Ąžuolynas“ programos: „Šventinis reviu“, programa „XIX Pažaislio muzikos festivalyje“, „Klasikinė muzika pučiamųjų instrumentų orkestrui“, „Džiazuojantis orkestras“, „Kultūros diena muzikoje“. Kauno bigbendo programos: „Muzikinis tiltas Europa – Azija“, „Džiazo istorijos“, „S. Povilaitis. 50 metų scenoje“, „Džiaze tik merginos“, „Susitikime sekmadienį“. Muzikos ansamblio „Ainiai“ programos: „Senberniai“, „Juokais ir rimtai apie meilę“, „Lino darbų pasaka“, „Piemenėlių išdaigos“, „Palangos Juzė“.
2. 2013-2015 metais parengtas ir įgyvendintas edukacinės sklaidos projektas bendradarbiaujant su Kauno savivaldybės administracijos švietimo skyriumi. Projektą sudarė visų įstaigos kolektyvų edukacinės programos.
3. Sudarytos bendradarbiavimo sutartys ir vykdyta aktyvi koncertinė ir edukacinė veikla su J. Gruodžio konservatorija ir VDU Azijos studijų centru bei Lietuvos Muzikos akademija.
4. Plečiantis įstaigos veiklai ir koncertinei geografijai pavyko pritraukti naujų rėmėjų (UAB „Virgo dizainas“, UAB „Inčas“, savaitraštis „Nemunas“, savaitraštis „Šeiminkė“, informacinis portalas „kamane.lt“ ir „alfa.lt“, UAB „Saulės kepyklėlė“, „101 kepyklėlė“, UAB „Mediato“, „Senamiesčio vyninė“, viešbutis „Babilonas“ ir kt.).
5. Vykdomas festivalis „Padūduokim Kaunui“ („Fanfare Kaunas“). Festivalio naujovė – vaikų ir jaunimo orkestrų dalyvavimas: 2014 m. dalyvavo: Panevėžio rajono meno mokyklos, Vilkaviškio S. Nėries pagrindinės mokyklos, Kauno J. Gruodžio konservatorijos, Kauno 1-os vaikų muzikos mokyklos orkestrai. 2015 m. Kaišiadorių meno mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestras, Estijos jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras, Kauno I-osios muzikos mokyklos pučiamųjų instrumentų orkestras, Italijos B.M.F. muzikos asociacijos jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras „La Forma“.

6. 2013 metais muzikos ansamblis „Ainiai“ dalyvavo tarptautiniuose folkloro festivaliuose Pietų Korėjoje ir Kinijoje, 2014 metais – Pietų Korėjoje, 2015 metais – Egipte.

II. SSGG ANALIZĖ

Stipriosios pusės	Silpnosios pusės
<p>Įstaiga yra profesionali koncertinė įstaiga, apjungianti trijų skirtingų žanrų aukšto meninio lygio kolektyvus, kurie puoselėja, kuria ir plėtoja profesionalios muzikos atlikimą pučiamaisiais ir tautiniais instrumentais, džiazo muzikos atlikimo kultūrą ir tradicijas;</p> <p>Įstaigos kolektyvų ilgametės muzikavimo tradicijos;</p> <p>Kolektyvuose groja profesionalūs, aukštąjį muzikinį išsilavinimą turintys atlikėjai, pajėgūs parengti ir atlikti aukšto meninio lygio ir įvairaus sudėtingumo koncertines programas ir projektus;</p> <p>Įstaigos kolektyvuose suteikta galimybė jauniems atlikėjams – būsimiems menininkams profesionalams plėtoti kūrybinį potencialą;</p> <p>MA „Ainiai“ turi pilnai sukomplektuotą koncertinę aprangą;</p>	<p>Sėkmingai Įstaigos koncertinei veiklai plėtoti trūksta muzikos instrumentų ir būtinų jų priedų;</p> <p>Ribotos lėšos repertuaro plėtrai ir kūrybių aranžuotėms parengti ir įsigyti;</p> <p>Neišspręstos patalpų skyrimo koncertinei ir repeticijų veiklai problemos, todėl Įstaiga neturi palankios kūrybinės bazės;</p> <p>Įstaigos muzikos instrumentai neatitinka šių dienų reikalavimų;</p> <p>Nenumatyta asmeninių instrumentų naudojimo kompensavimo tvarka;</p> <p>PIO „Ažuolyno“ sudėtis neatitinka pučiamųjų instrumentų orkestrų sudėties standartų;</p>
Galimybės	Grėsmės
<p>Aktyvinti Įstaigos ir jos kolektyvų vardų populiarinimą radijuje, televizijoje, internete ir kitose informacinėse priemonėse;</p> <p>Plėtoti kultūrinius ryšius su Lietuvos miestų ir regionų kultūros centrais, meno, muzikos kolektyvais, muzikinio lavinimo įstaigomis, profesionaliais muzikais – kūrėjais ir jų sąjungomis, tarptautinėmis kultūros, meno,</p>	<p>Nepakankamas finansavimas skatina Įstaigos personalo kaitą;</p> <p>Dėl nedidelių atlyginimų, profesionalūs atlikėjai nesirenka darbo muzikos kolektyvuose;</p> <p>Dėl pakitusios ekonominės aplinkos, maža koncertų lankytojų perkamoji galia neleidžia didinti bilietų kainų ir vykdyti komercinės veiklos;</p>

<p>muzikos organizacijomis, kolektyvais ir atlikėjais;</p> <p>Tobulinti Įstaigos kolektyvų atlikėjų profesines galimybes;</p> <p>Rengti projektus ir teikti jų finansavimo paraiškas Lietuvos Respublikos kultūros ministerijai, Kultūros rėmimo fondui, kitoms organizacijoms ir fondams, siekiant gauti papildomą finansavimą Įstaigos kolektyvų koncertinei ir kūrybinei veiklai;</p> <p>Gerinti Įstaigos materialinę ir finansinę bazę;</p>	<p>Dėl finansavimo stokos, kolektyvai neparengia naujų ir patrauklių koncertinių programų, neįsigyjamos kūrinių aranžuotės;</p>
---	---

III. 2015–2017 METŲ TIKSLŲ AKTUALIZAVIMAS IR PAGRINDIMAS FINANSINIAIS IŠTEKLIAIS, INVESTICINIAI PROJEKTAI

Pagrindinės įstaigos problemos.

1. Įstaigoje trūksta būtinų muzikos instrumentų (darbo priemonių). Apie 90 proc. atlikėjų groja asmeniniais muzikos instrumentais, nėra numatyta kompensavimo tvarka pagal LR kultūros ministro 2005 m. birželio 30 d. įsakymą Nr. ĮV-319, patvirtintą asmeninių muzikos instrumentų naudojimo kūrybinei veiklai nacionaliniuose, valstybės ir savivaldybių teatruose bei koncertinėse įstaigose kompensavimo tvarkos aprašą.
2. Įstaiga neturi teisiškai įformintų patalpų repeticijų veiklai, todėl neturi palankios kūrybinės bazės.
3. Trūksta darbo inventoriaus: muzikos kūrinių, koncertinių rūbų, avalynės, aksesuarų, biuro įrangos.

Kurias iš jų įstaiga numato spręsti.

1. 2015 – 2017 metais numatoma įsigyti dalį būtinų muzikos instrumentų (darbo priemonių), nustatyti kompensavimo tvarką pagal LR kultūros ministro 2005 m. birželio 30 d. įsakymą Nr. ĮV-319, patvirtintą asmeninių muzikos instrumentų naudojimo kūrybinei veiklai nacionaliniuose, valstybės ir savivaldybių teatruose bei koncertinėse įstaigose kompensavimo tvarkos aprašą ir numatyti tam lėšas įstaigos biudžete.
2. 2015 metais numatoma kreiptis į steigėją, prašant išspręsti patalpų repeticijoms skyrimo problemą.
3. 2015 – 2017 metais numatoma įsigyti dalį būtino darbo inventoriaus: muzikos kūrinių, koncertinių rūbų, avalynės, aksesuarų, biuro įrangos.

Koncertinei veiklai vykdyti Įstaiga numato įsigyti naujus kūrinis ir kokybiškas aranžuotes koncertinėms programoms rengti, būtinus priedus muzikos instrumentams. Atsižvelgdama į finansines galimybes Įstaiga numato gerinti techninę ir materialinę bazę.

Kokiais finansiniais ištekliais tai pagrįsta.

Įstaigos biudžeto ir uždirbtos lėšos, privačių rėmėjų lėšos.

IV. VEIKLOS TURINYS

Tikslai:

1. Įstaigos koncertinių programų sklaida Kaune ir Lietuvos regionuose.
2. Bendrų, jungtinių kultūrinių projektų ir programų organizavimas.
3. Gerinti įstaigos materialinę ir finansinę bazę.

1. tikslas. Įstaigos koncertinių programų sklaida Kaune ir Lietuvos regionuose

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Koncertų skaičius	360 koncertų per 2015-2017 m.	400 koncertų per 2015-2017 m.
Uždirbtos lėšos	Uždirbti 100 tūkst. eurų per 2015 – 2017 m.	Uždirbti 135 tūkst. eurų per 2015-2017 m.

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
1.	Dalyvauti Kauno miesto savivaldybės organizuojamuose renginiuose (valstybinės šventės: Sausio 13, Vasario 16, Kovo 11, Liepos 6; atmintinos datoms ir kiti renginiai: miesto šventės)	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto lėšos	2015–2017 m.	Koncertai nemokami
2.	Paruošti ir atlikti edukacines - koncertines programas	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	3 000,00 Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos, projektinės lėšos	2015–2017 m.	-
3.	Paruošti, atlikti, organizuoti mokamas koncertines programas	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos lėšos	2015–2017 m.	Koncertinės programos mokamos

4.	Organizuoti Pasaulinės muzikos dienos paminėjimus	Įstaigos vadovas, kolektyvų	3 000,00	2015-2017 m.	-
----	---	-----------------------------	----------	--------------	---

		dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos lėšos		
5.	Dalyvauti tarptautiniuose ir respublikiniuose džiaz muzikos festivaliuose („Kaunas Jazz“, „Šiaulių bigbendų festivalis“, „Birštono džiaz festivalis“, „pilies džiaz festivalis“ Klaipėdoje)	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos lėšos, organizatorių lėšos	2015-2017 m.	-
6.	Organizuoti tarptautinius pučiamųjų instrumentų orkestrų festivalius „Padūduokim Kaunui“	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	15 000,00 Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos, projektinės lėšos	2015-2017 m.	-
7.	Paruošti, atlikti, organizuoti temines liaudiškos muzikos koncertines programas	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	6 000,00 Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos, projektinės lėšos, organizatorių lėšos	2015-2017 m.	-

2. tikslas. Bendrų, jungtinių kultūrinių projektų ir programų organizavimas.

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Naujų, įvairių žanrų, koncertinių programų sukūrimas ir atlikimas	10 programų per 2015-2017 m. Profesionalų, kritikų pripažinimas, platesnė žiūrovių auditorija.	15 programų per 2015-2017 m. Kultūrinių projektų ir programų sėkmė, teigiami profesionalų, kritikų įvertinimai, platesnė įvairaus amžiaus žiūrovių auditorija
Uždirbtos lėšos	Uždirbti 5 tūkst. eurų per 2015 – 2017 m.	Uždirbti 20 tūkst. eurų per 2015-2017 m.

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
1.	Vykdyti bendrus, jungtinius kultūrinius projektus su miesto savivaldybės administracijos švietimo skyriumi ir įstaigomis	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos, projektinės lėšos, organizatorių lėšos	2015-2017 m.	-
2.	Vykdyti bendrus, jungtinius kultūrinius projektus su koncertinėmis įstaigomis,	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos,	2015-2017 m.	-

	meniniais kolektyvais, atskirais atlikėjais (KĮ „Panevėžio garsas“, KĮ „Saulė“, KĮ „Kauno valstybinė filharmonija“, suaugusiųjų ir vaikų chorai, R. ir D. Norvilai, S.Povilaitis, L. Mikalauskas, Arina ir kt.)	kultūrinės veiklos vadybininkai	projektinės lėšos, organizatorių lėšos		
3.	Plėtoti kultūrinį tarptautinį bendradarbiavimą su užsienio meniniais kolektyvais, atskirais atlikėjais (Italijos B.M.F. muzikos asociacijos jaunimo pučiamųjų instrumentų orkestras „La Forma“, dirigentas Bert Langelers)	Įstaigos vadovas, kolektyvų dirigentai ir kultūrinės veiklos vadybininkai	Įstaigos biudžeto ir uždirbtos, lėšos, projektinės lėšos, organizatorių lėšos	2015-2017 m.	-

3. tikslas. Gerinti Įstaigos materialinę ir finansinę bazę

Sėkmės kriterijus	Laukiami minimalūs rezultatai	Laukiami maksimalūs rezultatai
Sėkminga ir sklandi Įstaigos kūrybinė, koncertinė veikla, stipri materialinė, techninė bazė	Įsigyti reikiamą darbo inventorių: rašomuosius stalus (2 vnt.), archyvinę spintą (1 vnt.), kompiuterį (1 vnt.), naujus kūrinius koncertinėms programoms rengti (pagal poreikį), PIO „Ažuolynas“ choreografinės grupės koncertinių rūbų komplektą (8 vnt.) ir būtinus aksesuarus	Įsigyti reikiamą darbo inventorių: rašomuosius stalus (2 vnt.), archyvinę spintą (1 vnt.), kompiuterius (2 vnt.), reikiamus kūrinius koncertinėms programoms rengti (pagal poreikį), PIO „Ažuolynas“ choreografinės grupės koncertinių rūbų komplektą (8 vnt.), koncertinę avalynę ir būtinus aksesuarus, PIO „Ažuolynas“ ir Kauno bigbendas būtinus muzikos instrumentus, Kauno bigbendui lauko koncertinius rūbus (puspalčius, 20 vnt.)

Eil. Nr.	Priemonės pavadinimas	Atsakingi vykdytojai	Lėšos	Įvykdymo terminas	Pastabos
1	Įsigyti rašomuosius stalus (2 vnt.), archyvinę spintą (1 vnt.), kompiuterius (2 vnt.)	Įstaigos vadovas, vadovo pavaduotojas	Įstaigos biudžeto ir specialiųjų programų lėšos	2015–2017 m.	-
2.	Įsigyti reikiamus kūrinius koncertinėms programoms rengti	Įstaigos vadovas, dirigentai	Įstaigos biudžeto ir specialiųjų programų lėšos	2015–2017 m.	-
3.	Įsigyti PIO „Ažuolynas“ choreografinės	Įstaigos vadovas, vadovo pavaduotojas	Įstaigos biudžeto ir specialiųjų	2015–2017 m.	-

	grupės koncertinių rūbų komplektą (8 vnt.), koncertinę avalynę ir būtinus aksesuarus		programų lėšos		
4.	Įsigyti PIO „Ažuolynas“ ir Kauno bigbendas būtinus muzikos instrumentus	Įstaigos vadovas, vadovo pavaduotojas	Įstaigos biudžeto ir specialiųjų programų lėšos	2015–2017 m.	-
5.	Įsigyti Kauno bigbendui lauko koncertinius rūbus (puspalčius, 20 vnt.)	Įstaigos vadovas, vadovo pavaduotojas	Įstaigos biudžeto ir specialiųjų programų lėšos	2015–2017 m.	-

V. ATSISKAITYMAS IR INFORMAVIMAS

Kas atsiskaito ir informuoja	Kam atsiskaitoma ar informuojama	Atsiskaitymo ir informavimo forma	Data
Vadovas	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriui Vadovo ataskaita už 2014 m.	Raštu pagal formą, patvirtintą Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktoriaus įsakymu	Iki einamųjų metų kovo 15 d.
Vadovas	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriui Įstaigos 2014–2015 metų sezono kūrybinės veiklos programos įgyvendinimo ataskaita	Raštu pagal formą, patvirtintą, Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktoriaus įsakymu	Iki einamųjų metų gegužės 1 d.
Vadovas	Kauno m. savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Kultūros ir turizmo plėtros skyriui	Raštu pagal formą, patvirtintą, Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos direktoriaus.	Iki einamųjų metų gegužės 1 d.

	Įstaigos 2013-2015 metų perspektyvinės kūrybinės veiklos programos įgyvendinimo ataskaita		
Vadovas	Finansų kontrolės būklės ataskaita už metus pateikiama Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui	Teikiama ataskaita pagal patvirtintą formą	Iki einamųjų metų sausio 15 d.
Vadovas	Darbuotojų saugos ir sveikatos būklės deklaracija	Teikiama deklaracija EDS sistemoje pagal VDI patvirtintą formą	Iki einamųjų metų liepos 1 d.
Kultūrinės veiklos vadybininkė ir vyr. buhalterė	LR kultūros ministerija	Finansuotų projektų ataskaitos	2015 m. gruodis
Viešųjų pirkimų organizatorius	Centrinė viešųjų pirkimų informacinė sistema	Metinė viešųjų pirkimų ataskaita (forma At6)	Iki einamųjų metų sausio 31 d.
Vyr. buhalterė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui	Mėnesio finansinių ataskaitų rinkinys: 1. Rašytinė informacija apie biudžeto lėšų likučius bankuose. 2. Ataskaitinio laikotarpio biudžeto programų sąmatų įvykdymo mėnesinė ataskaita. 3. Mokėtinų ir gautinių lėšų ataskaita ir aiškinamieji raštai.	2014-2015 m. kas mėnesį
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Mėnesinė pajamų mokesčio ir PSD įmokų deklaracija forma FRO572 ir forma FR0608	2014-2015 m. kas mėnesį
Vyr. buhalterė	VSDFV Kauno skyrius	Pranešimas apie apdraustuosius už ataskaitinį laikotarpį forma SAM	2014-2015 m. kas mėnesį

Vyr. buhalterė	VSD FV Kauno skyrius	Pranešimas apie asmenis, gaunančius pagal autorines sutartis iš sporto ar atlikėjo veiklos forma 13-SD	2014-2015 m. autorinio atlyginimo išmokėjimo dieną
Vyr. buhalterė	Kauno miesto Savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui, VSAKIS prie Lietuvos Respublikos finansų ministerijos	Biudžetinė vykdymo metinė atskaitomybė ir aiškinamieji raštai pagal VSAKIS reikalavimus.	2014-2015 m. vasaris
Vyr. buhalterė	Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui, VSAKIS prie Lietuvos Respublikos finansų ministerijos	Biudžeto vykdymo ketvirčio ataskaita ir aiškinamieji raštai pagal VSAKIS reikalavimus.	2014-2015 m. kas ketvirtį
Vyr. buhalterė	Statistikos departamentui prie LRV	Įvairios ataskaitos, kurių registras kasmet patvirtinamas kitas	2014-2015 m. nustatytais terminais
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Metinė A klasės išmokų, nuo jų išskaičiuoto ir sumokėto pajamų mokesčio deklaracija forma FRO573	2015 m. vasaris
Vyr. buhalterė	Valstybinė mokesčių inspekcija	Gyventojams išmokėtų išmokų, pagal mokesčio mokėjimo tvarką priskiriamų B klasės pajamoms, pažyma forma FRO471	2015 m. sausis

Vyr. buhalterė	Kauno miesto savivaldybės administracijos Švietimo, kultūros ir turizmo plėtros reikalų valdybos Švietimo ir kultūros įstaigų ūkio ir finansų skyriui	Nebiudžetinių lėšų likučių bankų sąskaitose ataskaita metinė. Pažyma dėl finansavimo sumų, biudžeto išlaidų sąmatos vykdymo ataskaita	2015 01 05 2014-2015 m. kas ketvirtį.
----------------	---	---	--

Kultūrinės veiklos vadybininkas,
atliekantis įstaigos vadovo funkcijas

Remigijus Žarėnas
